

Alessandro POGGIO
Curriculum Vitae

Dati personali

Indirizzo: Scuola Normale Superiore
Piazza dei Cavalieri, 7
I-56126 Pisa

Telefono: +39 050 509720
E-mail: alessandro.poggio@sns.it

Data di nascita: 06.10.1982

Interessi di ricerca

Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente, greca e romana; Anatolia e Mediterraneo orientale nell'Età del Ferro e in età classica; antica Persia; letteratura artistica e teorie dell'arte nell'antichità; tecniche artistiche e materiali; ricezione dell'Antico nel XIX e XX secolo.

Incarico attuale

Assegnista di ricerca, Scuola Normale Superiore, Pisa.

Istruzione e formazione

2011 Diploma di perfezionamento (PhD), Scuola Normale Superiore, Pisa.
2007 Diploma di Licenza, Scuola Normale Superiore, Pisa.
2006 Laurea specialistica, Università di Pisa.
2004 Laurea triennale, Università di Pisa.
2001 Diploma di maturità classica, Liceo Classico "Massimo D'Azeglio", Torino.

Esperienze professionali

2014-... Assegnista di ricerca, Scuola Normale Superiore, Pisa.
2013-14 Assegnista di ricerca, Scuola Normale Superiore, Pisa.
2011 Contrattista per editing, Scuola Normale Superiore, Pisa.

Borse di studio

2011-12 Tübitak Postdoctoral Research Fellow, Università di Belle Arti Mimar Sinan, Istanbul.
2010-11 Junior Fellow, Research Center for Anatolian Civilizations, Università Koç, Istanbul.
2010 Affiliated Fellow, American Academy in Rome.
2008 Borsista del Ministero degli Affari Esteri della Repubblica Italiana e del Governo della Repubblica di Turchia.
2008 Fellow, École Normale Supérieure, Paris.
2004 Fellow, École Normale Supérieure, Paris.

Finanziamenti e coordinamento di progetti di ricerca

2015 Giovani Ricercatori, Scuola Normale Superiore, Pisa.
2007 Giovani Ricercatori, Scuola Normale Superiore, Pisa.

Progetti archeologici

2012-13 Misis-Mopsouestia, scavo (Università di Pisa / CNR, Roma). Responsabile di settore.
2009-11 Misis-Mopsouestia, survey (Università di Pisa / CNR, Roma).
2003-04 Segesta, scavo (Scuola Normale Superiore, Pisa).

Partecipazione a conferenze e lezioni su invito

2015 - University College of London, Early Career Seminars, 4 dicembre.
- 2015 ASOR Annual Meeting, 18-21 novembre.
- ClassicA – Centro studi Architettura Civiltà Tradizione del Classico, Venezia, 11 novembre.
- Università IUAV di Venezia, 10 novembre.
- Scuola Normale Superiore, Pisa, "Περὶ γραφικῆς. Pittori, tecniche, trattati, contesti tra testimonianze e ricezione", 29-30 ottobre.

- Università di Leicester, 25th Annual Theoretical Roman Archaeology Conference, 27-29 marzo.
- Università di Belle Arti Mimar Sinan, Istanbul, 2nd TAG Turkey Conference, "Archaeological things", 5-6 febbraio.
- Archaeological Institute of America, Annual Meeting, New Orleans, LA, 8-11 gennaio.
- 2014 - Università di Torino, "Cultural & material contacts in the Ancient Near East: Movements of people, objects and ideas", 1-2 dicembre.
- Università di Basilea, 9th ICAANE, 9-13 giugno.
- 2013 - Università di Berna, 5th Conference of Mediterranean Worlds, "Light Colour Line - Perceiving the Mediterranean: Conflicting Narratives and Ritual Dynamics", 9-11 settembre.
- Università di Pisa, "Misis/Mopsouestia e la piana inferiore del Ceyhan. Un approccio diacronico", 8-9 luglio.
- 2012 - Università 29 Maggio, Istanbul, 4th Conference of Mediterranean Worlds, "Domino effects and hybridization", 5-7 Settembre.
- 2011 - Research Center for Anatolian Civilizations, Università Koç, Istanbul, "Of Vines and Wines: The Production and Consumption of Wine in Anatolian Civilizations through the Ages", 3-4 dicembre.
- Scuola Normale Superiore, Pisa, "Emporium. Parole e figure tra il 1895 e il 1964. Secondo incontro", 4-5 novembre.
- Università di Salerno, 3rd Conference of Mediterranean Worlds, "Convergence of the Mediterranean: Commerce, Capital and Trade Routes in the History of a Sea", 6-9 Settembre.
- Research Center for Anatolian Civilizations, Università Koç, Istanbul, "History and Archaeology of Ancient Anatolia in the 2nd and 1st Millennium", 13 maggio.
- Università di Belle Arti Mimar Sinan, Istanbul, "Centre and periphery in the Persian Empire: the case of hunting representations", 30 marzo.
- Università di Catania, 5th Symposium on Mediterranean Archaeology, Catania, 3-5 marzo.
- 2010 - Scuola Normale Superiore, Pisa, "Arte e potere. Forme artistiche, istituzioni, paradigmi interpretativi", 25-27 novembre.
- 2009 - Scuola Normale Superiore, Pisa, "Scolpire il marmo. Importazioni, artisti itineranti, scuole artistiche nel Mediterraneo antico", 9-11 novembre.

Pisa, 03/01/2016